

COCCIOPESTO



ORNAMENTA®

CREDITS

Ornamenta®

a brand of Gamma Due S.p.A.
Via Stradone Secchia 29
42014 Roteglia (RE) - Italy
Tel. +39 0536 867411
info@ornamenta.com
ornamenta.com

© Ornamenta®

Cocciopesto Collection
All Rights Reserved 2021.

La diffusione, distribuzione
e/o copiatura del documento
trasmesso da parte di qualsiasi
soggetto diverso dal destinatario
è proibita, sia ai sensi dell'art.
616 c.p., che ai sensi del D.Lgs.
n. 196/2003.

The diffusion, distribution
and / or copying of the document
transmitted by any person other
than the recipient is prohibited,
both pursuant to art. 616 of the
Italian c.p., which pursuant to
Legislative Decree no. 196/2003.

To discover more about Ornamenta
collections visit ornamenta.com

COCCIOPESTO

SUMMARY

MONOCHROMATIC 60X60 | 24"X24"

pag. 4 | 10

MONOCHROMATIC HEXAGON | Ø 60 | Ø 24"

pag. 11 | 13

MIX HEXAGON | Ø 60 | Ø 24"

pag. 14 | 23

SUMMARY COLLECTION

pag. 24

TECHNICAL FEATURES

pag. 25

Conosciuto come "battuto" o pavimento a "terrazzo", il cocciopesto, utilizzato fin dall'antica Grecia, ha raggiunto la notorietà in Italia attraverso il dominio romano. Gli abbiamo voluto rendere omaggio qui cercando di rispettare le sue nobili origini in una interpretazione quanto più possibile simile alla realtà combinando la tecnica digitale in HD alla materia. Il risultato sono quattro colori di base a cui abbiamo abbinato due resine per conferirgli contemporaneità e offrire soluzioni alternative di posa al solo pavimento monocromatico total look. Abbinamenti bicolor o multicolor, miscellanea di superfici e disegni, questo è il cocciopesto dei nostri giorni, che guarda al futuro rispettando il passato.

Also known as "Battuto" or "Terrazzo" floor, the Cocciopesto, used since the ancient Greece, has reached its celebrity in Italy through the roman dominion. We wanted to pay tribute to it trying to respect its noble origins, with an interpretation as close as possible to reality, blending the digital HD technique with the material. The results are 4 base colours where we matched some resins, in order to lend contemporary and offer different matching suggestions to the monocromatic floor.

Two-coloured or multi-coloured, mixture of surfaces and drawings, this is the Cocciopesto in our time, which is looking at the future but admiring the past.



CP6060CA CALCE | 60x60 | 24"x24"



CP6060TC TERRACOTTA | 60x60 | 24"x24"



CP6060LA LAVA | 60x60 | 24"x24"





CP6060A ABSOLUTE | 60x60 | 24"x24"



CP6060G GHIACCIO | 60x60 | 24"x24"



CP60TC TERRACOTTA | Ø 60 | Ø 24"



CP60M MALTA | Ø 60 | Ø 24"



CP60S SABBIA | Ø 60 | Ø 24"





CP60TCS TERRACOTTA + SABBIA | Ø 60 | Ø 24"





CP60PM PORTLAND + MALTA | CP60MP MALTA + PORTLAND | Ø 60 | Ø 24"



CP60S SABBIA | CP60TCS TARRACOTTA + SABBIA | CP60STC SABBIA + TERRACOTTA | Ø 60 | Ø 24"



CP60S SABBIA | CP60PM PORTLAND + MALTA | CP60MP MALTA + PORTLAND | Ø 60 | Ø 24"





CP60S SABBIA | CP60TCS TARRACOTTA + SABBIA | CP60STC SABBIA + TERRACOTTA | Ø 60 | Ø 24"



CP60STC SABBIA + TERRACOTTA | Ø 60 | Ø 24"



CP60S SABBIA | CP60M MALTA | CP60CPM PORTLAND + MALTA | CP60MP MALTA + PORTLAND | CP60TCS TERRACOTTA + SABBIA | CP60STC SABBIA + TERRACOTTA | Ø 60 | Ø 24"



Summary Collection

Materiale/Material	Gres Porcellanato smaltato con stampa digitale HD / Glazed porcelain stoneware with HD digital printing
Dimensioni/Nominal Sizes	Ø 40 cm / Ø 16"
Spessore/Thickness	10 mm
Produzione/Production	Industriale / Industrial



CP6060CA
CALCE
60x60 | 24"x24"



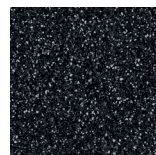
CP6060TC
TERRACOTTA
60x60 | 24"x24"



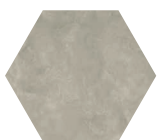
CP6060A
ABSOLUTE
60x60 | 24"x24"



CP6060G
GHIACCIO
60x60 | 24"x24"



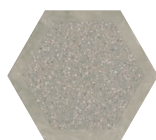
CP6060LA
LAVA
60x60 | 24"x24"



CP60M
MALTA
Ø 60 | Ø 24"



CP60PM
PORTLAND
+ MALTA
Ø 60 | Ø 24"



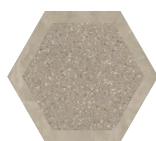
CP60MP
MALTA
+ PORTLAND
Ø 60 | Ø 24"



CP60S
SABBIA
Ø 60 | Ø 24"



CP60TCS
TERRACOTTA
+ SABBIA
Ø 60 | Ø 24"



CP60STC
SABBIA
+ TERRACOTTA
Ø 60 | Ø 24"

Technical Features

UNI EN 14411 ALLEGATO G-GRUPPO Bla

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLA NORMA PRESCRIBED VALUE FROM THE NORM	VALORE RILEVATO ORNAMENTA DETECTED VALUE ORNAMENTA
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIM. MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGHT AND WIDTH OF THE AVERAGE SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
SPESORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 28 N/mm ²	≥ 35 N/mm ²
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DEEP RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/7	100 PEI 0 150 PEI I 600 PEI II 750 - 1500 PEI III 2100 - 6000 - 12000 PEI IV > 12000 PEI V	LAVA PEI III Altri Colori PEI IV
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMUM CLASS 3	CLASSE 5
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO ANTISLIP RESISTANCE	DIN 51130 - 04	VALORI MEDI da R9 a R13 from R9 to R13	R9
	DCOF	> 0,42	> 0,42

IMBALLI / PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE	PZ/BOX PCS/BOX	M ² /BOX	KG/BOX	BOX/ PALLET	M ² /PALLET	KG/PALLET
60x60 cm / 24"x24"	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
Ø 60 cm / Ø 24"	4	0,94 sqm	20,68 kg	27	25,38 sqm	579 kg
10x60 cm / 4"x24"	9	0,54 sqm	11,1 kg	84	45,36 sqm	953 kg
10x10 cm / 4"x4"	27	0,27 sqm	5,5 kg	180	48,6 sqm	1010,6 kg

D-Segno Studio

D-Segno Studio è un'agenzia di design fondata a Fiorano Modenese da Davide Tonelli. Si concentra principalmente sulla progettazione e la ricerca con un approccio multidisciplinare che spazia dal design di prodotti e interni alla consulenza creativa (styling, moodbook, studio del colore). D-Segno Studio sviluppa collezioni di prodotti per aziende e concetti creativi per marchi di design, progetta interni per privati e rivenditori e spazi espositivi per fiere ed eventi. L'eclettismo e il rigore del design accompagnati da una costante ricerca sul colore e sui materiali e sulla contaminazione tra linguaggi diversi sono i cardini di ogni progetto di D-Segno Studio nella realizzazione di progetti su misura che corrispondono alle esigenze individuali di ogni cliente.

D-Segno Studio is a design agency founded in Fiorano Modenese by Davide Tonelli. It focuses mainly on design and research with a multidisciplinary approach that ranges from product and interior design to creative consulting (styling, moodbook, color study). D-Segno Studio develops collections of products for companies and creative concepts for design brands, designs interiors for individuals and retailers, and exhibition spaces for trade fairs and events. Eclecticism and design rigor accompanied by a constant research on color and materials and on the contamination between different languages are the cornerstones of every D-Segno Studio project in realizing custom-made projects that correspond to the individual needs of each client.

